

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
2026 MEZUNİYET BALOSU LOGO TASARIM YARIŞMASI

20/04/2026
Pazartesi

TOPLANTI TUTANAĞI

Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü 2026 Mezuniyet Balosu Logo Tasarım Yarışması'na ilişkin jüri toplantısı, 20 Nisan 2026 Pazartesi günü saat 20.00'de, Zoom platformu üzerinden çevrim içi olarak gerçekleştirilmiştir. Toplantıya jüri üyeleri Selin Yıldız (Doç. Dr., YTÜ), Neslinur Hızlı Erkılıç (Dr. Öğr. Üyesi, YTÜ), Nazlı Arslan Korkut (Dr. Öğr. Üyesi, YTÜ), Serhat Ulubay (Dr. Öğr. Üyesi, YTÜ), Osman Akan (Mimarlık Lisans Öğrencisi, YTÜ); danışman jüri üyesi Nur Urfalıoğlu (Prof. Dr., YTÜ) ve raportör Burcu Korkut (Arş. Gör., YTÜ) katılmıştır.

Tüm jüri üyeleri, yarışmaya katılan projeleri daha önce görmediklerini beyan etmiştir.

Jüri değerlendirmesi, jüri başkanı Doç. Dr. Selin Yıldız'ın açılış konuşmasıyla başlamıştır. Ardından yarışma şartnamesi okunmuş ve değerlendirme kriterleri gözden geçirilmiştir. Yarışma için teslim edilen 14 (on dört) tasarıma ilişkin raportör tespitleri jüri ile paylaşılmıştır.

Raportörlük tarafından yapılan incelemede; şartnamede belirtilen esasların dışında rumuz kullanan KABUL ve TOBİN rumuzlu tasarımların rumuzda rakam yerine harf kullandığı; 26315 rumuzlu tasarımın öğrenci belgesinde 3. sınıf olarak görüldüğü; 33333 rumuzlu tasarımın kimlik dosyasını teslim etmediği; 16180 rumuzlu tasarımın kimlik dosyasında belirtilmesi gereken öğrenci numarasını iletmediği; 17826 rumuzlu tasarımın ise telefon numarasını paylaşmadığı tespit edilmiştir. Ayrıca, 26315 rumuzlu tasarımın logo tasarım önerileri dosyasında yer alması gereken PNG formatındaki dosyayı, 24532 rumuzlu tasarımın ise uygulama dosyasını teslim etmediği jüriye bildirilmiş ve bu hususlar değerlendirmeye açılmıştır.

Jüri, 33333 rumuzlu tasarımın kimlik dosyasını teslim etmemiş olması nedeniyle yarışma şartlarını sağlamadığına ve bu sebeple değerlendirme dışı bırakılmasına oy birliğiyle karar vermiştir. Diğer projelerde ise kimlik belirtici herhangi bir ibare bulunmadığı ve tespit edilen eksikliklerin sehven gerçekleştiği ortak kanaatle değerlendirilmiş; ayrıca 26315 rumuzlu tasarıma ilişkin öğrenci belgesindeki sınıf bilgisi ise, özel akademik durumlarla ilişkili olabileceği değerlendirilerek ayrıca ele alınmıştır. Bu nedenle söz konusu projelerin jüri değerlendirmesine alınmasına oy birliğiyle karar verilmiştir. Bu doğrultuda, 33333 rumuzlu tasarım yarışma dışı bırakılmış; toplam 13 adet tasarım jüri değerlendirmesine alınmıştır. Bunun üzerine jüri üyeleri, projeleri incelemek üzere ortak çalışmaya başlamıştır.

Birinci Eleme

Jüri, birinci eleme aşamasında tasarımları yarışma şartnamesine uygunluk, uygulanabilirlik ve sergilenebilirlik ölçütleri çerçevesinde değerlendirmiştir. Yapılan inceleme ve oylama sonucunda, bu aşamada elenen proje olmamış; değerlendirmeye alınan tüm tasarımların bir üst aşamaya geçirilmesine oy birliğiyle karar verilmiştir. Ardından ikinci eleme aşamasına geçilmiştir.

İkinci Eleme

Birinci eleme sonunda değerlendirmeye alınan 13 adet tasarım hakkında ikinci eleme çalışmaları başlatılmıştır. Jüri, bu aşamada projeleri; mezuniyet olgusuna ilişkin akılda kalıcı bir imge üretilip üretilmediği, bu imgenin pafta sunumunda çarpıcı ve güçlü bir biçimde ifade edilip edilmediği, tasarımın kavramsal bütünlüğü ve görsel etkisi çerçevesinde değerlendirmiştir. Yapılan değerlendirme sonucunda, 5 adet tasarımın ikinci eleme aşamasında elenmesine karar verilmiştir. Elenen tasarımlara ilişkin değerlendirmeler aşağıda belirtilmiştir.

İkinci Eleme						
Rumuz	Jüri Üyeleri					Sonuç
	Selin YILDIZ	Neslinur HIZLI ERKILIÇ	Nazlı ARSLAN KORKUT	Serhat ULUBAY	Osman AKAN	
07074	+	+	-	+	+	4/1
17826	+	+	-	-	+	3/2
26315	-	+	-	-	-	1/4
01661	+	+	+	+	-	4/1
33407	-	-	-	-	-	0/5
73213	+	+	+	+	+	5/0
32318	+	-	+	+	-	3/2
TOBİN	-	-	-	-	-	0/5
11417	+	-	+	-	+	3/2
24680	-	+	+	-	+	3/2
KABUL	-	+	+	-	-	2/3
16180	-	-	+	+	+	3/2
24532	-	-	-	-	-	0/5

26315 Rumuzlu Tasarım:

Tasarımda önerilen logo, kolay anlaşılır ve akılda kalıcı bir imge üretmekten uzak bulunmuştur. Raporda yüklenen anlamın görsel karşılığının logo tasarımında yeterince vücut bulmadığı, belirtilen kavramsal çerçevenin logoya etkili biçimde yansımadağı değerlendirilmiştir. Ayrıca, logo içerisinde yer alan imgelerin YTÜ Mimarlık Bölümü 2026 Mezuniyet Balosu için beklenen temsil gücü ve aidiyet ilişkisini yeterince kuramadığı kanaatine varılmıştır.

33407 Rumuzlu Tasarım:

Öneri, logo tasarımından beklenen sadelik ve görsel açıklık bakımından yeterli görülmemiştir. Tasarımın estetik açıdan zayıf kaldığı; renk seçimi, form, oran ve kompozisyon ilişkileri bakımından tutarlı ve bütünlüklü bir yapı ortaya koyamadığı değerlendirilmiştir. Bu nedenle çalışma, görsel dil ve tasarım bütünlüğü açısından yetersiz bulunmuştur.

TOBİN Rumuzlu Tasarım:

Önerilen tasarımın, logo tasarımına ilişkin temel beklentileri sınırlı ölçüde karşıladığı değerlendirilmiştir. Çalışmada, yaratıcı ve özgün bir görsel fikir geliştirmekten ziyade betimleyici bir anlatımın öne çıktığı görülmüştür. Özellikle alt bölümde yer alan birimin okunurluğu ve algılanabilirliği yeterince güçlü bulunmamıştır. Bu yaklaşımın, tasarımın logo niteliğini ve farklı ölçeklerde kullanılabilirliğini sınırlandırdığı kanaatine varılmıştır.

KABUL Rumuzlu Tasarım:

Tasarımda yörüngeyi referans alan betimleyici yaklaşım ile iki farklı yıldız imgesinin bir arada kullanılması, görsel mesajın bütünlüğünü zayıflatan bir unsur olarak değerlendirilmiştir. Birden fazla simgesel öğenin aynı kompozisyon içinde yer almasının, tasarımın vermek istediği mesajı daha karmaşık hâle getirdiği ve algılanabilirliğini sınırladığı kanaatine varılmıştır.

24532 Rumuzlu Tasarım:

Tasarımın, yarışma kapsamında belirlenen değerlendirme ölçütlerini sınırlı düzeyde karşıladığı değerlendirilmiştir. Öneride, mezuniyet balosuna ilişkin coşku ve birliktelik duygusunun yeterince güçlü biçimde yansıtılmadığı görülmüştür. Ayrıca, çalışmanın Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü'ne ilişkin aidiyet ve temsil ilişkisini daha belirgin kurmaya ihtiyaç duyduğu kanaatine varılmıştır.

Üçüncü Eleme

İkinci eleme sonucunda değerlendirmeye devam eden toplam 8 adet tasarım hakkında jüri çalışmaları sürdürülmüştür. Jüri üyeleri, projeler üzerinde ayrı ayrı değerlendirmelerde bulunmuş; yapılan görüşmelerin ardından oylama aşamasına geçilmiştir. Bu aşama sonucunda 5 adet tasarım elenmiş, 3 adet tasarımın ise ödül grubu içerisinde değerlendirilmek üzere bir üst tura geçmesine karar verilmiştir.

Üçüncü Eleme						
Rumuz	Jüri Üyeleri					Sonuç
	Selin YILDIZ	Neslinur HIZLI ERKILIÇ	Nazlı ARSLAN KORKUT	Serhat ULUBAY	Osman AKAN	
07074	-	-	-	+	+	2/3
17826	+	+	-	-	+	3/2
01661	-	-	+	+	-	2/3
73213	+	+	+	+	+	5/0
32318	-	-	-	-	-	0/5
11417	+	-	+	-	+	3/2
24680	-	+	-	-	-	1/4
16180	-	-	-	-	-	0/5

07074 Rumuzlu Tasarım:

Tasarımın kompozisyonu olumlu bulunmuş ve özgün bir çizgi oluşturduğu değerlendirilmiştir. Bununla birlikte, önerinin YTÜ Mimarlık Bölümü'ne ilişkin kurumsal aidiyet ve temsil duygusunu yeterince güçlü biçimde yansıtamadığı kanaatine varılmıştır. Yıldız imgesinin kurumsal aidiyet kurma potansiyeli olumlu değerlendirilmekle birlikte, bu imgenin ele alınış ve biçimleniş tarzı yeterli bulunmamıştır. Ayrıca, tasarımda yer alan 25 ve 26 sayılarının konumlanışının da görsel bütünlüğe katkısı sınırlı görülmüştür. Bu gerekçeler doğrultusunda tasarımın oy çokluğuyla elenmesine karar verilmiştir.

01661 Rumuzlu Tasarım:

Logonun sadeliği, renk seçimi ve çizgi olgunluğu jüri tarafından olumlu bulunmuştur. Tasarımın rafine ve yalın bir görsel dil ortaya koyduğu değerlendirilmiştir. Bununla birlikte, özellikle "mim" ifadesinin kavramsal çerçeveyi yeterince güçlü biçimde yansıtamadığı ve önerilen anlam alanını bütünüyle kapsayamadığı kanaatine varılmıştır.

32318 Rumuzlu Tasarım:

Tasarımda çok sayıda ve farklı öğenin bir arada kullanılması, kompozisyonun bütünlüğünü zayıflatan bir unsur olarak değerlendirilmiştir. Mezuniyet temasına yapılan gönderme ise yeterince güçlü bulunmamıştır. Bu nedenle, önerinin logo tasarımından beklenen yalın ve güçlü görsel dile ulaşmasını sınırladığı kanaatine varılmıştır.

24680 Rumuzlu Tasarım:

Tasarımda yer alan tarihsel göndermeler jüri tarafından yeterince güçlü bulunmamıştır. Grafiti imgesinin kullanımı ise önerinin genel kavramsal çerçevesiyle ilişkisi bakımından sınırlı değerlendirilmiş; bu durumun tasarımın algısını kısmen karmaşıkleştirdiği kanaatine varılmıştır. Ayrıca, kullanılan tarihsel figürün tasarımın bütünüyle kurduğu ilişkinin yeterince açık ve bütüncül olmadığı düşünülmüştür.

16180 Rumuzlu Tasarım:

Tasarımda grafik ifadelerin dengeli bir biçimde ele alındığı değerlendirilmiştir. Bununla birlikte, öneride Yıldız Teknik Üniversitesi'ne ilişkin aidiyet duygusunu güçlendirecek göstergelerin yeterince belirgin olmadığı görülmüştür. Yarışma şartnamesi kapsamında önem taşıyan kurumsal aidiyet beklentisinin bu tasarımda sınırlı düzeyde karşılandığı kanaatine varılmıştır.

Dördüncü Eleme - Ödül Grubu Değerlendirmesi

Üçüncü eleme sonucunda ödül grubu kapsamında değerlendirilen 3 adet tasarım hakkında jüri çalışmaları sürdürülmüştür. Jüri üyelerinin bireysel değerlendirmelerinin ardından projeler üzerinde toplu görüşmeler yapılmış ve oylamaya geçilmiştir. Bu değerlendirme sonucunda 73213 rumuzlu tasarımın oy birliğiyle birincilik ödülüne, 11417 rumuzlu tasarımın oy çokluğuyla ikincilik ödülüne, 17826 rumuzlu tasarımın ise üçüncülük ödülüne değer bulunmasına karar verilmiştir.

Üçüncü Eleme						
Rumuz	Jüri Üyeleri					Sonuç
	Selin YILDIZ	Neslinur HIZLI ERKILIÇ	Nazlı ARSLAN KORKUT	Serhat ULUBAY	Osman AKAN	
17826	+	+	+	+	+	3. Ödül
73213	+	+	+	+	+	1. Ödül
11417	+	-	+	-	+	2. Ödül

73213 Rumuzlu Tasarım:

Tasarım, balo kavramını biçimsel düzlemde başarıyla yorumlayarak balo koreografisinin sürekliliğini, ritmini ve akışını görsel dile etkili bir biçimde aktarmaktadır. Bu yaklaşımın, mekânsal ilişkilerin görünmeyen bağlarını açığa çıkaran ve tasarımın katmanlı doğasına işaret eden özgün bir kurgu sunduğu değerlendirilmiştir. Çalışma, mezuniyet temasını alışılmış semboller üzerinden değil, yorumlayıcı ve çağdaş bir görsel dil aracılığıyla ele alması bakımından yenilikçi bulunmuştur. Binayı ya da kurumsal logoyu doğrudan tekrar etmeyen, buna karşın güçlü bir imgesel etki üreten tasarımın; baloya özgü coşku ve heyecanı dengeli bir grafik dil ile yansıttığı kanaatine varılmıştır. Ayrıca, önerinin ölçeklenebilirlik ve uygulanabilirlik bakımından da başarılı olduğu değerlendirilmiştir.

11417 Rumuzlu Tasarım:

Tasarımda ortaya konan temel fikir jüri tarafından olumlu bulunmuştur. Özellikle sekiz proje üzerinden kurulan geçişlerin, mimarlık eğitimi sürecindeki akademik yolculuğu temsil etme biçimi dikkat çekici ve anlamlı değerlendirilmiştir. Bununla birlikte, bu yaklaşımın daha soyut ve imgesel bir görsel dille ifade edilmesinin tasarımın etkisini artırabileceği kanaatine varılmıştır. Raporda ortaya konan fikrin, görsel dile daha güçlü bir soyutlama düzeyiyle aktarılması hâlinde daha bütüncül bir sonuç elde edilebileceği düşünülmüştür. Buna rağmen, tasarımın mimarlık eğitimi yolculuğunun dinamik yapısını yansıtmaya çabası olumlu bulunmuştur.

17826 Rumuzlu Tasarım:

Tasarımda figürlerin bilinçli bir tercih doğrultusunda kullanılmış olması ve renk seçimi jüri tarafından olumlu değerlendirilmiştir. Bununla birlikte, önerilen fikrin kavramsal derinliğinin sınırlı kaldığı ve daha güçlü bir simgesel dile dönüştürülebileceği kanaatine varılmıştır. Ayrıca, tasarımda 2026 yılı mezuniyetine özgü vurgunun yeterince belirgin olmadığı, bu nedenle çalışmanın döneme özgü aidiyet duygusunu daha sınırlı ölçüde yansıttığı değerlendirilmiştir.

Değerlendirme çalışmaları sonucunda ödüle değer bulunan tasarımlar aşağıdaki şekilde belirlenmiştir:

Birincilik Ödülü: **73213** rumuzlu tasarım

İkincilik Ödülü: **11417** rumuzlu tasarım

Üçüncülük Ödülü: **17826** rumuzlu tasarım

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
2026 MEZUNİYET BALOSU LOGO TASARIM YARIŞMASI ÖDÜLLERİ

1.Ödül	ARIFCAN GÜNER
2.Ödül	CEYDA İLHAN
3.Ödül	HİVA YAĞMUR SAYILIR

YTÜ Mimarlık Bölümü 2026 Mezuniyet Balosu Logo Tasarım Yarışması	
Rumuz Eşleştirmesi	
Rumuz	Ad Soyad
07074	TUĞBA SOYTÜRK
17826	HİVA YAĞMUR SAYILIR
26315	REMZİ UMUT MUTLU
01661	MİRAY İREM CİVELEK
33407	SELİN SÖNMEZ
73213	ARIFCAN GÜNER
32318	BERAT ASLANGİRİ
TOBİN	NAZLI ECE UÇAR
11417	CEYDA İLHAN
24680	ABDULLAH DEMİR
33333	-
KABUL	BUZUL ERDOĞAN
16180	MUSTAFA YAŞAR
24532	HİRA AVCU